

**LOCHHAMER
LAIEN
BAUERN
BÜHNE**

Frühjahr 2015





Apothekerin Dr. Doris Unterreitmeier

Was darf's sein?

- ... etwas natürliches aus heimischen Kräutern?
- ... oder etwas aus dem Arzneischatz der
- ... traditionellen chinesischen Medizin?

Kommen Sie einfach vorbei - fragen Sie uns.

Jahnplatz 1 - 3 82166 Gräfelfing Tel. 089 - 875502

Liebe Theaterbesucher, verehrte Gäste,

wir begrüßen Sie zu unserem Frühjahrsstück 2015 in Lochham sehr herzlich und danken für Ihre Treue als Besucher der LLBB.

Zu Jahresbeginn bei der Mitgliederversammlung standen wieder Neuwahlen an. Die Vereinsführung und die „Funktionier“ wurden in ihren Ämtern bestätigt. Neu im Vereinsausschuss als Beisitzer ist Florian Brenner. Wir danken Walter Frank für sein vielfältiges Engagement über die Jahre hinweg - nicht nur im Ausschuss.

Eine besondere Ehre wurde dem LLBB-Urgestein Adolf Frank bei der Mitgliederversammlung mit der Verleihung der Ehrenmitgliedschaft zuteil. Der Verein dankt damit für sein langjähriges und großartiges Engagement auf, vor und hinter der Bühne sowie für das Vereinsleben.

Endlich ist auch die umfangreiche Erneuerung der Tontechnik abgeschlossen. Wir danken der Gemeinde Gräfelfing für ihren großzügigen Zuschuss und hoffen, dass diese Investition für unsere Zuschauer sich lohnen wird.

Wie in allen Jahren gab es bereits vor dieser Theatersaison einige Veranstaltungen der LLBB, so zum Beispiel die traditionellen Faschingsbälle und den beliebten Kinderball. Im März wurde das Pfarrheim für das traditionelle Frühjahrsingen frühlinghaft geschmückt.

Nun folgt die neue Theatersaison. Unser Regieteam um Ernst Pritschet bringt als 92. Inszenierung die Komödie

„Last Minute – Auf und davon“

von Gerhard Loew

auf die Bühnenbretter in Lochham.

Lassen wir uns von dem neuen Stück des auch in Lochham sehr bekannten Autors und den Darbietungen der erfahrenen Schauspielertuppe überraschen.

Wir danken herzlich für Ihren Besuch und wünschen viel Vergnügen und gute Unterhaltung.

Ihr Vorstand der LLBB

Gerhard Fuchs
1. Vorsitzender

Peter Köstler
2. Vorsitzender

„Das Auge isst mit“

METZGEREI AUGENTHALER

METZGEREI • IMBISS • PARTYSERVICE

Durchgehend geöffnet!

Feine Fleisch- und Wurstwaren aus eigener Herstellung!

Dieter Augenthaler
Aubinger Straße 4 a
82166 Lochham
Tel./Fax 089-87 60 40

Öffnungszeiten: Mo. - Fr. 6:30 bis 18:00 Uhr, Sa. 6:30 bis 12:30 Uhr

WITTMANN

Feinkost - Fisch - Partyservice

Alles gute unter einem Dach!

Restaurant • Plattenservice • Fisch-Fachgeschäft

Können Sie sich vorstellen, in unserem Fisch-Fachgeschäft erstklassiges, natürlich immer frisches **Wild- bzw. Geflügel** einzukaufen? – Wir schon, denn wir wissen, was unseren Kunden an manchen Tagen gut schmeckt!

Öffnungszeiten

Dienstag - Freitag: 8⁰⁰ - 18³⁰ Uhr · Samstag: 8⁰⁰ - 12³⁰ Uhr

Gertraud Wittmann

Pasinger Straße 30 · 82152 Planegg

Telefon: 089 / 8 59 44 45 · Telefax: 089 / 8 59 45 14 · Parkplätze im Hof



Süße Sünden
seit 1918

KLICKEN UND NASCHEN:
WWW.ELLYSEIDL.DE

Elly Seidl

PRALINEN

Elly Seidl GmbH
Seeholzenstr. 6a | 82166 Gräfelfing
Tel.: 089 864667600
www.shop.ellyseidl.de

Ehrung für Gaby Braukhaus



Mehr als 40 Inszenierungen lang hat sie im engen Souffleurkasten der LLBB verbracht und war dabei der ruhende Pol und Rettungsanker für die Akteure auf der Bühne. Auch wenn der Text noch so gut gelernt wurde, die Rolle nach vielen Proben wie angegossen sitzt, die Auf-führung vor erwartungsvollem Publikum bringt neue zusätzliche Herausforderungen. Welch ein Glück, eine routinierte, unsichtbare Helferin am Bühnenrand zu wissen!

Stundenlange höchste Konzentration wird verlangt. Einfühlen in die Rolle und Persönlichkeit des Schauspielers, das Erkennen von Unsicherheit an Körpersprache und Gestik, das sind die wichtigsten Eigenschaften einer guten Souffleuse.

Gaby Braukhaus, von Anfang an dabei, stets mit Charme und Liebe zu ihren Akteuren im Rampenlicht, selbst jedoch immer in der zweiten Reihe und im Hintergrund agierend, hat hunderte Stunden zwischen Publikum und Bühne verbracht. Zusätzlich kommen die Probenabende, die sie im Endstadium auch mit verfolgt, um schon im Vorfeld gewisse Textthürden zu erkennen und zu analysieren, noch dazu.

Öffnet sich der Vorhang schließlich für die Darsteller, um den verdienten Applaus des Publikums zu empfangen, holt man in Lochham traditionell auch die Souffleuse ins Rampenlicht, als Dank für ihren Anteil am Erfolg. Doch dann ist Gaby Braukhaus auch schon wieder verschwunden, um beim nächsten Stück wieder ungesehen in ihr kleines Reich abzutauchen. Anlässlich der Jahreshauptversammlung der Lochhamer Laien-Bauern-Bühne am 5. Februar diesen Jahres ergriff Spielleiter Ernst Pritschet überraschend das Wort. Es folgte eine Laudatio in dankbarer Anerkennung für die geleistete Hilfe und Unterstützung. Pritschet hob vor allem die angenehme und ruhige Art, das Einbringen eigener Bühnenerfahrung und die Zuverlässigkeit von Gaby Braukhaus hervor. Er übergab einen wunderbaren Ehrenpreis, von Siegi und Klaus Lorenz gestaltet, der die Souffleuse in ihrem Gehäuse sitzend mit Textbuch in der Hand zeigt. Ein paar Verse zum Thema „Souffleuse“ von Heinz Schröder und natürlich lang anhaltender Beifall schlossen die Ehrung ab. *hs*

Drogerie FIEDLER

Inh. G. Roll



Ab 2. Mai 2015

Räumungsverkauf
wegen Geschäftsaufgabe

*Wir danken unseren Kunden
für ihr langjähriges Vertrauen.*

82166 Gräfelfing
Bahnhofstraße 88
Ecke Rottenbacher Str.

Telefon (089) 85 22 05
Fax (089) 8 54 17 93



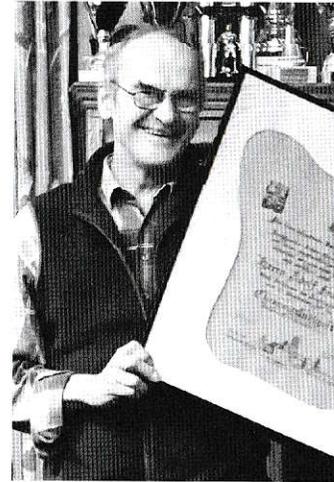
Feinkost · Obst · Gemüse · Käse · Wein

Konrad Rothermel

Kerschensteinstraße 4 · 82166 Lochham
Telefon/Fax 0 89/8 71 12 93

Öffnungszeiten: Mo. - Do. 8.00 - 12.30 und 15.00 - 18.30 Uhr
Fr. durchgehend von 8.00 - 18.30 Uhr, Sa. 7.30 - 12.30 Uhr

Adolf Frank zum Ehrenmitglied ernannt



In einem früheren Programmbeitrag wurde er schon einmal als „Mann für alle Fälle“ bezeichnet. Adi ist tatsächlich einer der „Unentbehrlichen“, der immer wieder mit seiner Vielseitigkeit verblüfft. Diese Eigenschaften im Sinne und zum Wohle der Lochhamer Laien-Bauern-Bühne einzusetzen, war eine logische Konsequenz.

Als Helfer bei der Bühnentechnik, Mitglied des Ausschusses für Öffentlichkeitsarbeit, Betreuer der Internetseiten oder Produzent der Eintrittskarten und sonstiger Einladungen, permanent ist für seine Bühne etwas zu tun.

Ob Hot-Dog-Brater beim Kinderball, mit seinen 1,90 Metern Körpergröße Mann für die „höheren“ Aufgaben bei der Verwandlung des Theatersaales in ein Faschingswunderland oder der Plakatierung für die nächsten Aufführungen, die Aufgaben sind ausgesprochen vielfältig.

Unvergessen seine Präsenz auch auf der Bühne. Seit dem Jahre 1973 im „Wegweiser zum siebten Himmel“ stand Frank mehr als dreißigmal auf den Brettern in Lochham. Herausragende Rollen im „Brandner Kaspar“, dem „Sündigen Dorf“, der „Sauberen Leinwand“, der „Vorstadtdiva“, zuletzt in der geisterhaften Komödie „Da Himme wart net“, sowie vielen weiteren Stücken. Er brillierte stets in seiner persönlich beeindruckenden Art. Auch in den großen Lippl-Aufführungen, wie „Die Pflingstorgel“ und „Der Holledauer Schimmel“ durfte er selbstverständlich nicht fehlen.

So war es wohl höchste Zeit, Adolf Frank einmal eine besondere Auszeichnung zukommen zu lassen. Der Vereinsausschuss hat deshalb einstimmig beschlossen, ihn zum Ehrenmitglied der LLBB zu ernennen. In einer ausführlichen Laudatio anlässlich der Jahreshauptversammlung erläuterte der 1. Vorstand Gerhard Fuchs die Gründe für diese Entscheidung und übergab eine wunderbar künstlerisch von Peter Stender gestaltete Ehrenurkunde an Frank. Langanhaltender Beifall und „Standing Ovation“ begleitete das neue Ehrenmitglied in den kleinen Kreis der bisher derart Geehrten Ernst Pritschet und Günther Thalhofer.

Ein Verein, der überwiegend ehrenamtliche aktive Mitarbeit seiner Mitglieder fordert, kann sich sehr glücklich schätzen, einen Mann wie Adolf Frank in seinen Reihen und auch als guten Freund zu haben.

hs

Hallo Auling vom 12.11.2014

Logo - die LLBB ist einfach cool

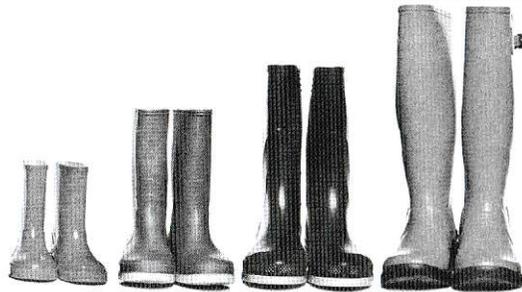
Lochhamer Bühne spielt Generationen-Komödie

Lochham ■ So manch einer der „mittelalten“ Zuschauer, die zur Premiere des aktuellen Herbststücks der Lochhamer Laien-Bauern-Bühne (LLBB) gekommen waren, mochte sich bei „Bleib cool, Mama“ in die eigene Jugend versetzt fühlen.

Denn die langhaarigen Typen und die Discomaus auf der Bühne, das ist nicht die schreckliche „Jugend von heute“, sondern „die schreckliche Jugend von gestern“. Gräfelings Bürgermeisterin Uta Wüst, die sich im Publikum befand, brachte es auf den Punkt, als sie fast ungläubig feststellte: „Und nun sind wir die Elterngeneration.“ Aus dieser reizvollen Diskrepanz entstand ein höchst vergnüglicher Theaterabend, der vor Augen führte, dass das 1983 entstandene Lustspiel von Ulla Kling zwar nicht zeitlos ist, wohl aber der dahinter stehende Generationenkonflikt, den die neun Darsteller mit so viel

Schwung und Spiellaune auf die Bühne brachten, dass der Applaus am Ende gar nicht aufhören wollte.

Kaum zu glauben, dass Andreas Stürzer, der den langhaarigen, gammeligen Sprößling Charlie mit einer geradezu generationenübergreifenden Selbstverständlichkeit spielt, vorher noch keine Theatererfahrung hatte. Auch Tanja Appelman, die als Nachbarstochter Tildchen zum großen Schreck ihrer Mutter Mathilde (Brigitte Zirk, die wieder einmal als Lästernaul brilliert) eine glaubhafte Verwandlung vom braven Hascherl zum selbstbewussten Discogirl durchmacht, ist bislang erst einmal auf der Bühne gestanden. Dann ist da Florian Brenner, der für den erkrankten Adi Frank eingesprungen ist, und trotz eines Probendefizits eine souveräne Vorstellung als sturer Vater Bröselmeier liefert, der so gar kein Verständnis für die haarigen



Giro Flex: das mitwachsende Jugendkonto. Genial für junge Leute.

Genau auf das Lebensalter zugeschnitten. Und das Beste daran ist: das Konto ist für Minderjährige, Schüler, Studenten, Auszubildende sowie Teilnehmer am Bundesfreiwilligendienst bis zum Alter von 27 Jahren kostenlos. Jetzt im Internet oder bei Ihrem Berater informieren! 089 238010 • www.kskms.de

Kreissparkasse
München Starnberg Ebersberg

 Kreissparkasse

BESCHRIFTUNGEN

- FAHRZEUGBESCHRIFTUNGEN
- FIRMENSCHILDER
- WERBEBANNER
- MESSEBESCHRIFTUNGEN
- GROSSFORMAT-DIGITALDRUCK
- SONNEN-, SICHTSCHUTZ- UND SPLITTERSCHUTZFOLIEN

inkl. Vorlagenerstellung

Splitterschutzfolie

für Fenster
Glastüren
Spiegel
usw.



Die Folie bietet auch einen gewissen Einbruchschutz!

SONSTIGES

- STEMPEL
- LOGOENTWICKLUNG
- WEBDESIGN
- SCAN- und KOPIERSERVICE
- TEXTILDRUCK (auch für kleine Auflagen)

... und vieles mehr. Fragen Sie uns einfach!



089 89892105

www.meltix.de

Michael A. Zwicker
Leiblstraße 9

82166 Gräfelfing/Lochham

DRUCKSACHEN

- FALTBLÄTTER
- FLYER
- BROSCHÜREN
- BRIEFPAPIER
- VISITENKARTEN ...

inkl. Entwurf, fertig gedruckt,
für kleine und große Auflagen

MELTiX
WERBEAGENTUR &
WERBETECHNIK

voltera

Energie besonders günstig.

Sicher wechseln und garantiert sparen.

Zuverlässige Energie von voltera.



**IHR AKTIONS-BONUS:
2 LLBB-JAHRESKARTEN 2016 GRATIS¹⁾**
Unbedingt Aktionscode **VTP15JK** angeben!

Günstige Strom-Tarife

- Bis zu 25 % Neukundenbonus²⁾
- Keine Vorkasse, keine Pakettarife
- 12 Monate Preisfixierung³⁾
- 12 Monate Vertragslaufzeit
- Auch als Öko-Strom

Jetzt wechseln:

www.voltera.de oder **(089) 70 80 99 88 10**

1) Für die Frühjahrs- und Herbstvorstellung der LLBB erhalten Sie Eintrittskarten für 2 Personen. 2) Sie erhalten bis zu 25 % Bonus auf Ihren Jahresstromverbrauch inklusive Grundpreis. Der Bonus ist abhängig von Ihrem Wohnort und wird prozentual von den Gesamtkosten des tatsächlichen Verbrauchs abgezogen. Der Bonus wird nach 12 Monaten Belieferungszeit mit der ersten Jahresabrechnung verrechnet. 3) Innerhalb dieses Zeitraums wird der Preis nicht angehoben. Die Preisfixierung gilt für den Energiekostenanteil sowie für die Netznutzungsentgelte. Steuern, Abgaben und Umlagen sind ausgenommen. Gültig ab Vertragsabschluss. Derzeit sind ca. 45 % Ihres Gesamtpreises garantiert.

Angelegenheiten seines Sohnes hat. An seiner Seite agiert Beate Kroha, die als Mutter immer zwischen ihren beiden Männern steht – und trotz der Aufforderung „Bleib cool, Mama“, die eine oder andere Träne verdrücken muss.

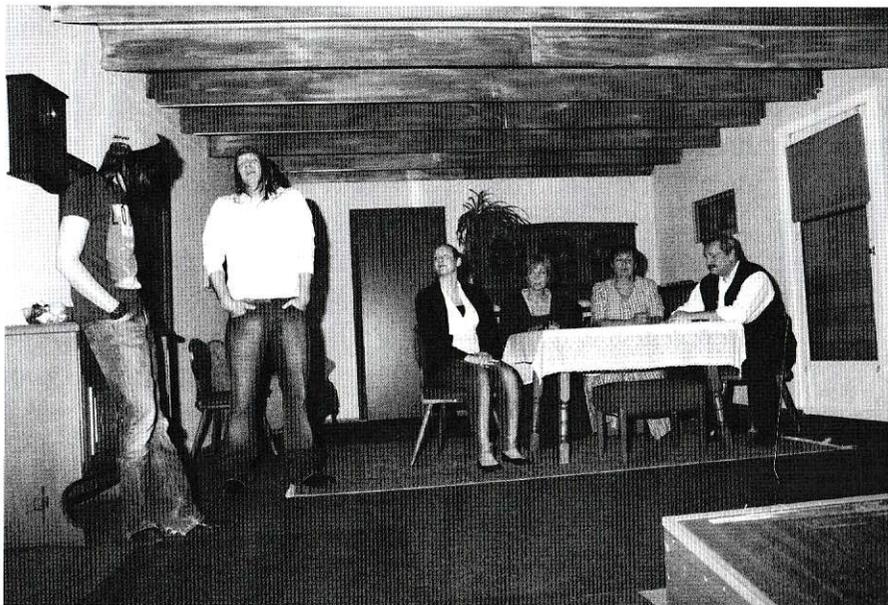
Als das Ehepaar Semmler (Walter Giltner, Marion Appelman) mit Tochter Sabine (Alexandra Mory-Köhler) die Bröselmeiers besucht, kommt Bewegung in die verhärteten Fronten. Denn Charlie will dem hübschen „Bienenchen“ gefallen, und obwohl ihn sein Vater gerade vor die Tür gesetzt hat, hat die Bröselmeiersche Wohnung plötzlich eine ungewohnte Anziehungskraft für ihn. Gut, dass er

beim Hinauswurf seine Zahnbürste vergessen hat, denn die muss jetzt unbedingt geholt werden. Auch wenn Charlies Freund Bimbo (Stefan Gruber) mit Hingabe den gammeligsten Lebensstil zelebriert, so ist es einfach nur „logo“ (Bimbos Lieblingswort), dass Charlie sich plötzlich gar nicht mehr so cool findet.

Damit stehen alle Zeichen auf Happy End, das Autorin Ulla Kling etwas sehr rührselig verpackt hat. Das Ensemble meistert aber auch diese Klippe und bringt die letzte Szene gefühlvoll in den Vorhang, ohne dass dieser vor Schmalz zu tropfen anfängt. „Logo“ - die LLBB ist halt einfach „cool“. *BB*

Mehr zur LLBB und ihren
Aktivitäten finden Sie auch auf
unserer neu gestalteten Homepage:

www.LLBB.de



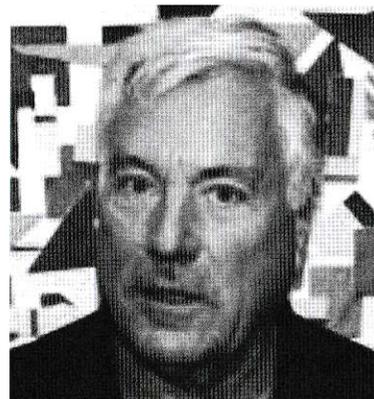
Herbst 2014: „Bleib cool, Mama“ (Andreas Stürzer, Stefan Gruber, Alexandra Mory-Köhler, Brigitte Zirk, Beate Kroha, Florian Brenner)



Herbst 2014: „Bleib cool, Mama“ (Beate Kroha, Alexandra Mory-Köhler, Marion Appellmann, Walter Giltner, Florian Brenner)

Gerhard Loew

- vielseitig – erfolgreich – überraschend –
Ein Garant guten Theaters.



1941 in München geboren, hat Gerhard Loew schon früh seine Liebe zum Theater und Stückeschreiben entdeckt. Seit seinem 25. Lebensjahr befasst er sich damit. Zu seinen ersten Theaterstücken gehörte auch „Die Grattleroper“, die Sie vor zehn Jahren auch hier bei der LLBB erleben konnten.

Mit Stücken wie „Die Grattleroper“, „Die letzte Nachtigoi“, „Da Hochstandjosef“ trug er erheblich zum Erfolg der weit über Bayern hinaus bekannten Iberl-Bühne bei. 1983 übernahm er die Leitung des „Theater am Hof“ in Leutstetten, in welchem ausschließlich seine eigenen Stücke zur Aufführung kamen. Seine erfolgreichen Produktionen standen dort teilweise weit über einhundert Mal auf dem Spielplan. Seine Werke sind teils traditionell-, teils aktuell-bodenständige Komödien in bayerischem Dialekt oder auch mit Liedern durchsetzte Burlesken, die als Mundartmusicals Furore gemacht haben. In dieser Zeit entstanden Stücke wie: „Herent und Drent“, die bayerischen Musicals „Kinipfingst“, „Struwebäda“, sowie Komödien wie: „Da Weihnachten“, „Wer ko der ko“ und vieles mehr.

Seit dem Jahr 2004 ist er Hausautor der Gerhard-Loew-Bühne mit regelmäßigem Spielbetrieb in Holzkirchen.

Gerhard Loew ist jedoch nicht nur Autor und Spielleiter, er ist auch Münchner Turmschreiber.

Gerhard Loew möchte eine Verbindung von traditionellem Volkstheater mit aktuellen, musikalischen und literarischen Bezügen herstellen und erhalten. Mit gekonntem Witz und Hintergründigkeit wendet er sich gegen das „Depperspiel kalauernder Prospektbayern“, um der bayerischen Bühnensprache wieder zu ihrer Unverblümtheit aber auch spielerischen Lyrik zu verhelfen.

WS

„Last Minute – Auf und davon“

eine Boulevardkomödie in drei Akten von Gerhard Loew

Personen und ihre Darsteller:

Erwin Semmelgeist, Reisebürobesitzer Gerhard Fuchs

Adelheid Semmelgeist, seine Frau Brigitte Zirk

Herbert Rammelmayer, Ex-Bürgermeister..... Florian Brenner

Bettina Turner, Touristin Sonja Just

Cool, Aktionskünstler Christian Köhler

Olga Unsereiner, Witwe mit Vermögen Natalie Wieland

Souffleuse Gabi Braukhaus

Vorredner Ernst Pritschet

Technische Leitung Jochen Schmick

Bühnenbau Jochen Schmick
Klaus Lorenz

Bühnenmalerei Sieglinde Lorenz
Helmut Köstler
Elke Gäbler

Bühnendekoration und Requisiten Beate Kroha
Heidi Arnold

Ton Florian Strobel
Michael Zwicker
Andreas Fuchs

Licht und Bühneninspektion Stefan Gruber

Frisuren Margit Fritsch

Maske Stella Zwicker

Inszenierung und Spielleitung Ernst Pritschet
Stefan Gruber

Alle drei Akte spielen im Reisebüro des Erwin Semmelgeist
in einer bayerischen Kleinstadt.

Jeweils 15 Minuten Pause nach dem 1. und 2. Akt.

BÄCKEREI
KONDITIONEIREI



Sickinger

Mit Herz und Hand

Täglich feines Mittagessen
oder Brotzeiten
frisch zubereitet - wie bei Mutti zu Hause!

Acht Mal im Würmtal • www.baeckerei-sickinger.de

Alles neu im Netz!

Liebe LLBB-ler und -innen,
Über dreißigtausendmal wurde bisher unsere Internetseite angeklickt.
Es wurde Zeit für eine Renovierung.

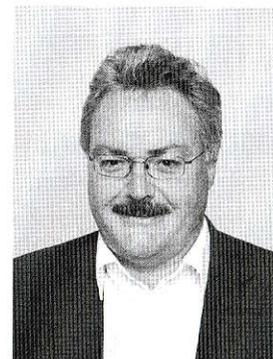
Ab sofort findet man unter der unverändert bisherigen Adresse
www.LLBB.de die neue Webseite.

Neben Vorschau und Berichten über unsere Veranstaltungen findet
man selbstverständlich weiterhin alle wichtigen Informationen auf
diesen Seiten.

Neu ist, dass man viele Bilder durch Anklicken vergrößern kann und
dass es einen internen Mitgliederbereich gibt, der in Kürze frei-
geschaltet wird. Die Zugangsdaten für Mitglieder werden diesen
bekanntgegeben.

Wir wünschen viel Spaß beim Surfen in unserem Internetauftritt.
Der Ausschuss für Öffentlichkeitsarbeit

Heinz Schröder



Gerhard Fuchs
(Erwin Semmelgeist)



Brigitte Zirk
(Adelheid Semmelgeist)



Florian Brenner
(Herbert Rammelmayer)



Sonja Just
(Bettina Turner)



Christian Köhler
(Cool)



Natalie Wieland
(Olga Unseiner)

Immobilienkompetenz



30 Jahre Erfahrung
im Würmtal

Beste Referenzen
und Marktkenntnisse

Wir nehmen uns gerne
Zeit für Sie!

ARIS

Annemarie Riedl Immobilien Service
Schulstraße 16, 82166 Gräfelfing, ☎ 089-8988890
www.aris-immobilien.de

Alles für die Schule
erhalten Sie bei
Schreibwaren Lang

Kleine Geschenke • Zeitschriften
Tabakwaren •  **Hermes** Paketshop
Lottoannahmestelle

Öffnungszeiten: Mo. geschlossen,
Di. - Fr. 9.00 - 18.00 Uhr · Sa. 8.30 - 13.00 Uhr
Pasinger Straße 8 · 82166 Gräfelfing
Parkplätze vor dem Geschäft
Telefon und Fax: 089 / 89 89 26 43

Besser hören Neue Tonanlage für die LLBB

Während im allgemeinen Sprachgebrauch der „Gute Ton“ zu korrekten Umgangsformen gehört, hat dieser Ausdruck beim Theater natürlich eine ganz andere Bedeutung. Im tontechnisch schwierigen Pfarrsaal von St. Johannes die Theaterstücke nicht nur optisch, sondern auch akustisch den Besuchern nahe zu bringen, war schon immer ein Bestreben der Verantwortlichen.



Die neue Steuereinheit hinter
der Bühne (Florian Strobel)

Seit Jahren hat man laufend technische Veränderungen durchgeführt, z. B. zusätzliche Lautsprecher angeschafft, ohne den wirklich durchschlagenden Erfolg erzielen zu können. Hoch empfindliche Mikrofone sollen die leisen, aber auch die lauten Töne an jeden der über 200 Plätze im Saal gleichmäßig übermitteln. So genannte „Headsets“ wären eine gute Lösung, bieten sich aber stilistisch für Stücke, die z. B. im bäuerlichen Milieu des letzten Jahrhunderts spielen, nicht an.

Die Bühne hat deshalb in eine neue innovative Beschallungsanlage einen fünfstelligen Betrag investiert.

Ein großer Dank gilt der Gemeinde Gräfelfing, die uns hierbei großzügig unterstützt hat. Statt den bisher zehn Lautsprechern sind es nun nur noch vier. Diese erreichen jedoch den Saal mit ihrem Schall in jedem Winkel sehr viel besser, da sie die Töne in der Breite besser verteilen. Die Lautsprecher alleine reichen natürlich nicht. Das Herzstück ist eine moderne Controller-Einheit, die besonders fein mittels getrennter Regler auf das jeweilige Szenario abgestimmt werden

dauerhaft **T o p a n g e b o t e :**

Südt. Speck ab 1 kg 9,99 € /kg	Südt. Bergkäse 100 g 1,49 €	Kaminwurzn beim Kauf von 4 Stk. 1 Stk. GRATIS	Jägersalami beim Kauf von 3 Stk. 1 Stk. GRATIS
--	---	---	--

**delikatessen
outlet.com**

www.delikatessen-outlet.com

in der Clarita-Bernhard-Str. 10 - München / F r e i h a m
(Nähe Schlafraumkonzept STEPHAN)

Öffnungszeiten:

Dienstag bis Samstag 9-18 Uhr



& Gutes aus Italien

können eventuelle Störfrequenzen herausgefiltert werden. Ergänzt wird dieses kompakte Tonübertragungssystem noch durch neue, wirkungsvollere Mikrofone.



Feinabstimmung im Saal (Andreas Fuchs)

Aktuell wird bei jeder Vorstellung der Ton wie bisher von der Rückseite des Saales zusätzlich von Hand angesteuert. Schauen und hören, beides in Perfektion, soweit es einem kleinen Amateurtheater möglich ist, dies wollen wir unserem Publikum bieten. Ein weiterer Schritt ist getan. *hs*

Spaß am Theater? Spaß an lebendigem Vereinsleben?

Die LLBB bietet ein breites Spektrum an Aktivitäten. Ob auf oder hinter der Bühne, jedes Mitglied kann sich auf seine Art mit seinen Begabungen und Interessen einbringen.

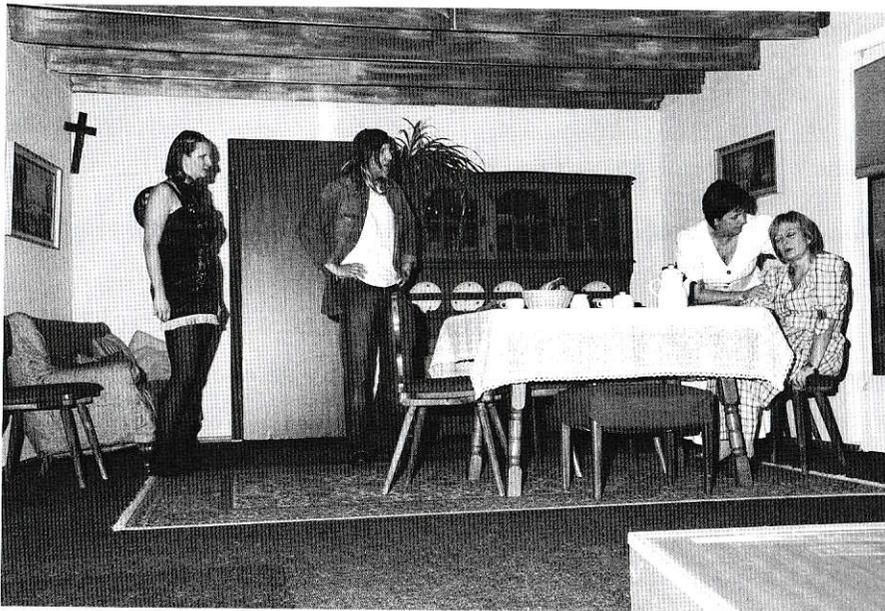
Aktiv statt passiv, dann bist Du hier bei uns richtig!

Sprich bei Interesse einfach unsere Mitglieder an oder wende Dich an unseren Vereinsvorstand Gerhard Fuchs (089/898 03 10)

**Reinschnuppern ist erwünscht,
über's Bleiben freuen wir uns noch viel mehr!**



Herbst 2014: „Bleib cool, Mama“ (Stefan Gruber, Tanja Appelmann, Brigitte Zirk, Beate Kroha)



Herbst 2014: „Bleib cool, Mama“ (Tanja Appelmann, Stefan Gruber, Beate Kroha, Brigitte Zirk)

Vor 25 Jahren

Erinnern Sie sich noch an unser Stück, das wir vor 25 Jahren im Frühjahr 1990 hier auf die Theaterbretter brachten? Es war „Liaber lügn, als fliagn“, ein Stück von Hans Gnant.

Der Tierarzt Dr. Anton Geyer führt ein geregeltes Leben, bis auf die Tatsache, dass seine Tochter Vroni mit dem Sohn des Baumeisters Peter Kogler eine Liebschaft hat. Toni ist mit dieser Verbindung nämlich nicht einverstanden, weil er den Baumeister Kogler nicht ausstehen kann.

Wie das Schicksal so spielt, gewinnt seine Frau Marianne in einem Preisausschreiben eine Flugreise. Das ist ja eigentlich eine wunderbare Sache, wenn da nicht Tonis Flugangst wäre und er die Reise erst gar nicht antreten möchte. Doch davon soll doch niemand etwas erfahren! Da ist natürlich guter Rat teuer. Dass da die Lachmuskeln kräftig beansprucht werden ist vorherzusehen!

Damals standen auf der Bühne: Walter Schwitz, Christl Wirth, Sabine Held (Köstler), Michael Schlembach, Gabi Fischer, Michael Hofmann und Gaby Overbeck.

WS



Erkennen Sie sie noch auf unserem Archivbild?

Foto: LLBB-Archiv

AUFFÜHRUNGEN DER LLBB e. V.

Lfd.-Nr.	Jahr	Titel/Autor	Vorstellungen	Lfd.-Nr.	Jahr	Titel/Autor	Vorstellungen
1	1969	„Der verkaufte Großvater“ von Anton Hamik	5	24	1981	„Der weibscheue Hof“ von Albert Martens	6
2	1969	„Peter und Paul“ von Franz Vogel	5	25	1981	„Der Holledauer Schimmel“ von Alois Johannes Lippl	12
3	1970	„Da is der Wurm drin“ von Maximilian Vitus	5	26	1982	„Das sündige Dorf“ von Max Neal	8
4	1970	„Die drei Eisbären“ von Maximilian Vitus	5	27	1982	„Die falsche Katz“ von Maximilian Vitus	9
5	1971	„Der Schlawiner“ von F. L. John	5	28	1983	„Der Karten-Simmerl“ von Sigi Segl	9
6	1972	„Ein guter Einfall“ von Franz Schaurer	5	29	1983	„Nix für unguad“ von Maximilian Vitus	7
7	1972	„Fürst Wastl“ von Maximilian Vitus	5	30	1984	„Saubere Leinwand“ von Ute Schläfer	8
8	1973	„Das goldene Ganserl“ von Hanns Bauer	5	31	1984	„Weil mir zwoa Spezi san ...“ von Maximilian Vitus	8
9	1973	„Der Wegweiser zum 7. Himmel“ von Maximilian Vitus	5	32	1985	„Die Pflingstorgel“ von Alois Johannes Lippl	12
10	1974	„Der alte Fuchs“ von E. Naumann	5	33	1985	„Die g'mischte Sauna“ von Hilde Eppensteiner	8
11	1974	„Der Blitz aus heiterem Himmel“ von Ludwig Sippl	5	34	1986	„Brautschau“ und „Die Dachserin“ von Ludwig Thoma	9
12	1975	„Der Danzer geht um“ von Monika Lechner u. Theo Maler	5	35	1986	„Das Millionenbett“ von Maximilian Vitus	8
13	1975	„Der siebte Bua“ von Max Neal und Max Ferner	6	36	1987	„Das rotseidene Höserl“ von Josef Zeitler	9
14	1976	„Die pffiffige Urschl“ von Franz Schaurer	6	37	1987	„Heirat auf Befehl“ von Josef Zeitler	7
15	1976	„Thomas auf der Himmels- leiter“ von Maximilian Vitus	6	38	1988	„Graf Schorsch“ von Carl Borro Schwerla	10
16	1977	„Die Geisterbraut“ von Hanns Bauer	6	39	1988	„Der Brandner Kaspar“ von Kurt Wilhelm	11
17	1977	„Peppi trägt Lachschuhe“ von Josef Anton Schuler	6	40	1989	„Bäckermeister Striezl“ von Ulla Kling	8
18	1978	„Alles beim Teuff“ von Maximilian Vitus	6	41	1989	„Die Ledigensteuer“ von W. Kalkus	8
19	1978	„Kurbetrieb beim Kräuterblasi“ von Franz Schaurer	6	42	1990	„Liaber lügn als fliajn“ von Hans Gnant	7
20	1979	„No amoi a Lausbua sei“ von Franz Schaurer	6	43	1990	„Bleib cool Mama“ von Ulla Kling	8
21	1979	„Die Leiter am Kammerfenster“ von Martin Dornreither	6	44	1991	„Der fidele Hausl“ von Franz Schaurer	7
22	1980	„Die drei Dorfheiligen“ von Max Neal und Max Ferner	6	45	1991	„Die Lügenglocke“ von Fred Bosch	7
23	1980	„Der Bauerndiplomat“ von Sepp Faltermaier	7	46	1992	„Sei doch nicht so dumm“ von Ulla Kling	7

AUFFÜHRUNGEN DER LLBB e. V.

Lfd.-Nr.	Jahr	Titel/Autor	Vorstellungen	Lfd.-Nr.	Jahr	Titel/Autor	Vorstellungen
47	1992	„Herz ist Trumpf“ von Franz Gischl	6	70	2004	„Remmidemmi im Rathaus“ von Martin A. Klaus	6
48	1993	„Der Geisterbräu“ von Josef Maria Lutz	7	71	2004	„Die Vorstadt-Diva“ von Ulla Kling	7
49	1993	„Der Brandner Kaspar“ von Kurt Wilhelm	8	72	2005	„Der Entenkrieg“ von Walter G. Pfaus	6
50	1994	„Der Gockel-Krieg“ von Ulla Kling	6	73	2005	„Die Grattleroper“ von Gerhard Loew	10
51	1994	„Liebe und Blechschaden“ von Hans Gnant	6	74	2006	„Ein unvergesslicher Wahlkampf“ von Walter G. Pfaus	6
52	1995	„Die Hosenknopf-Affäre“ von Paul Zoder	6	75	2006	„Der Geisterbräu“ von Josef Maria Lutz	9
53	1995	„S'Zuckerpupperl“ von Heidi Hillreiner	6	76	2007	„Bürgermeister in Nöten“ von Walter G. Pfaus	6
54	1996	„Die drei Eisbären“ von Maximilian Vitus	6	77	2007	„s Brezenbusserl“ von Theo Solleder	7
55	1996	„Ehefrau wider Willen“ von Peter Hinrichsen	6	78	2008	„Mit Vollgas ins Glück“ (Firma Grattler & Sohn) von Ulla Kling	6
56	1997	„Der beliebte Grobian“ von Franz Schaurer	6	79	2008	„Der Holledauer Schimmel“ von Alois Johannes Lippl	8
57	1997	„Die Fehlzündungen des Michl Dampfinger“ von Fred Bosch	6	80	2009	„Aktion Don Quixote“ von Walter G. Pfaus	6
58	1998	„Die Tochter des Bombardon“ von Georg Lohmeier	6	81	2009	„Schaut's doch mal vorbei“ von Ulla Kling	6
59	1998	„Der Holledauer Schimmel“ von Alois Johannes Lippl	9	82	2010	„A gmahde Wiesen“ von Reinhard Seibold	6
60	1999	„Null Problem“ von Ulla Kling	7	83	2010	„Der entführte Selbstmord- einbruch“ v. W. Bräutigam	6
61	1999	„Die Witwen“ von Ludwig Thoma	6	84	2011	„A lästig's Wimmerl“ von Walter G. Pfaus	5
62	2000	„Boeing-Boeing“ von Marc Camoletti	6	85	2011	„Knödelg'schichten“ von Theo Solleder	5
63	2000	„Der Spritzbrunnen“ von Ulla Kling	6	86	2012	„Kavalier am Steuer“ von Maximilian Vitus	5
64	2001	„Kavalier auf Abruf“ von M.-Th. + R. Schlüter	6	87	2012	„Die drei Eisbären“ von Maximilian Vitus	5
65	2001	„Alles fest im Griff“ von Erfried Smija	4	88	2013	„Da Himme wart net“ von Markus Scheble u. Sebastian Kolb	5
66	2002	„Die Pflingstorgel“ von Alois Johannes Lippl	7	89	2013	„Die Pflingstorgel“ von Alois Johannes Lippl	8
67	2002	„Zuaständ san des“ von Fred Bosch	7	90	2014	„Da Holz-Rudi“ von Ralf Kaspari	6
68	2003	„Der zerbrochene Maßkrug“ von Josef Hager	6	91	2014	„Bleib cool, Mama“ von Ulla Kling	6
69	2003	„Der Brandner Kaspar“ von Kurt Wilhelm	10				

AUFFÜHRUNGEN DER LLBB e. V.

Lfd.-Nr.	Jahr	Titel/Autor	Vorstellungen	Lfd.-Nr.	Jahr	Titel/Autor	Vorstellungen
92	2015	„Last Minute - Auf und davon“ von Gerhard Loew					

**Der neue Treffpunkt
für alle LLBB-Fans:**



<https://www.facebook.com/LochhamerLaienBauernBuehne>

Der direkte Weg:



SPATEN
München



Franziskaner
Das Frische an Bayern.

Eiscafé Italia



Bahnhofstr. 94 a
82166 Gräfelfing
Tel.: 089/89 89 20 96

Alles, was in
der Freizeit
Leib und Seele
zusammenhält ...

Wüster

Inhaber:
Stockamp GmbH
Aubinger Str. 2 a
82166 Lochham
Tel. 87 74 26
Fax 87 07 79

Toto – Lotto
Annahmestelle
Zeitschriften
Zeitungen
Schreibwaren
Farbfotokopien

Durstquelle
Weine u. Spirituosen
Heimdienst
Tabakfass
das Raucherparadies
in Lochham

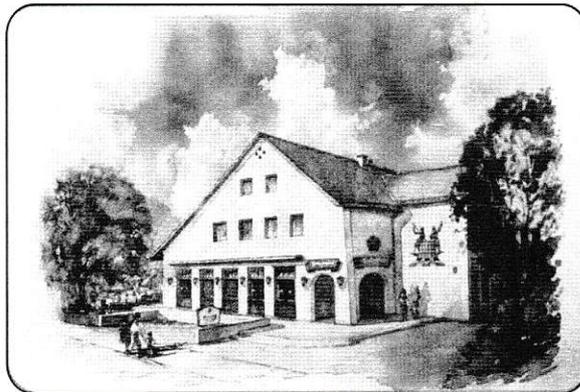
Impressum:

Lochhamer Laien-Bauern-Bühne e.V., Frühjahr 2015
Herausgeber: LLBB e.V., Wolfgang Strobel, Maria-Eich-Straße 6, 82166 Lochham
Textbeiträge: Heinz Schröder, Gerhard Fuchs, Peter Köstler, Wolfgang Strobel
Szenenfotos: Günter Roll
Portraitfotos: Drogerie Fiedler, Inh. G. Roll, Bahnhofstr. 88, 82166 Gräfelfing
Satz/Repros: Satz- und Werbestudio Schwaiger, Tannenweg 14, 85599 Parsdorf
Realisierung: Strobel Druckservice, Maria-Eich-Straße 6, 82166 Lochham, Tel./Fax 87 75 74

Pschorrhof

Lochham

*direkt an
der S6*



Inh.: Oliver Langemann

Lochhamer Straße 78
82166 Lochham-Gräfelfing

Tel. 089 / 85 57 84

Fax 089 / 85 32 27

täglich geöffnet von 11 bis 1 Uhr

Stammlokal der LLBB

Hier trifft man sich nach den Vorstellungen!

Preisgünstige und gute bayerische Küche
Fremdenzimmer • Kegelbahn • Kinderfreundlich
schöner Biergarten

www.pschorrhof.de.tl